

v1.0

## Manuel d'utilisation

Français

## Guide de Lecture

---

### Remarque

⚠️ Considération importante

### Recommandation

Nous recommandons vivement aux utilisateurs de regarder les vidéos tutorielles et de lire le manuel d'utilisation en premier lieu afin de mieux comprendre le processus d'utilisation.  
<https://www.obsbot.com/download>



### Vidéo Tutorielle

L'utilisateur peut accéder aux vidéos tutorielles et les visionner via les liens suivants afin d'utiliser correctement le produit.  
<https://www.obsbot.com/explore/obsbot-tail-2>

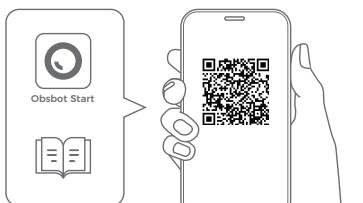


# Contenu

<b>Guide de Lecture</b>	2
Remarque	2
Recommandation	2
Vidéo Tutorielle	2
<b>Téléchargez l'App/Le Logiciel</b>	5
<b>Présentation du Produit</b>	6
À propos de Tail 2	6
Nom des Pièces	6
<b>Régler Tail 2</b>	7
Description du placement	7
Gimbal	7
Alimentation On/Off	7
Insertion de la Carte Micro SD	7
Contrôle Gestuel	8
Instructions de Charge	8
Indicateur de Batterie	9
Indicateur Tally	9
Description de l'Indicateur	10
Buzzer	10
Connexion d'un microphone	11
Protocole de contrôle	11
<b>Obsbot Start App</b>	13
Aperçu du logiciel	13
Connexion à l'application Obsbot Start	13
Prise de vue	15
Paramètres de la caméra	16
Plus de paramètres	17
Paramètres AI	19
Configuration d'enregistrement et de diffusion en direct	21

<b>Web UI</b>	22
Accéder à l'interface Web	22
Interface Web UI	23
<b>Mise à Niveau du Micrologiciel</b>	29
Aperçu de la Mise à Jour du Micrologiciel	29
Mise à Niveau via l'Application Obsbot Start App	29
Mise à Jour via OBSBOT Center	29
Utilisation d'une Carte Micro SD pour la Mise à Jour	29
<b>Spécifications</b>	30

# Téléchargez l'App/Le Logiciel



<https://www.obsbot.com/support/obsbot-tail-2>



1. Scannez le code QR ou recherchez 'Obsbot Start'App dans l'App store pour télécharger Obsbot Start App.
2. Allumez votre Tail 2.
3. Activez le Bluetooth et le Wi-Fi sur votre téléphone.
4. Ouvrez l'application et tapez sur votre appareil photo (le nom par défaut est "Tail 2\_XXXXXX"), puis suivez les instructions de l'application pour connecter votre Tail 2.

⚠ Exigences du système  
iOS 11.0 ou version ultérieure  
Android 10.0 ou supérieur

Le OBSBOT Tail 2 propose également aux utilisateurs avancés sur Windows et Mac un logiciel de contrôle appelé OBSBOT Center.

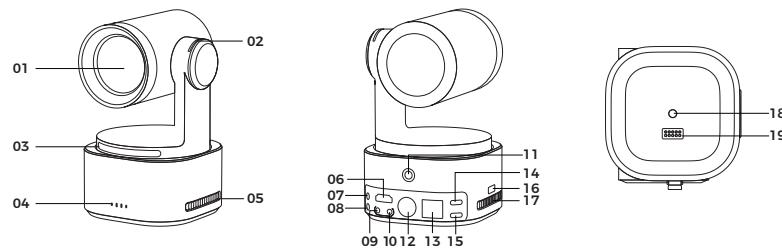
Il peut être téléchargé à partir de <https://www.obsbot.com/download>.

# Présentation du Produit

## À propos de Tail 2

Équipé d'un système optique avancé de 12 éléments et d'un capteur CMOS 1/1.5", l'OBSBOT Tail 2 prend en charge un zoom hybride 12x, offrant une qualité d'image exceptionnelle. Son design innovant d'objectif PTZR permet un passage fluide entre les modes paysage et portrait. Associé à la technologie de suivi IA 2.0 améliorée, il assure un suivi précis à longue portée et prend en charge divers réglages personnalisés par IA, ouvrant des possibilités créatives illimitées. De plus, des interfaces complètes et une compatibilité multi-protocoles offrent un support solide pour la production professionnelle, répondant à des besoins de prise de vue variés.

## Norm des Pièces



- |                                  |  |
|----------------------------------|--|
| 01. Objectif de l'appareil photo | 11. Bouton d'alimentation              |
| 02. Tally Lumière                | 12. Port 3G-SDI                        |
| 03. Indicateur de statut         | 13. Port LAN/PoE+                      |
| 04. Indicateur de batterie       | 14. Port USB-C                         |
| 05. Entrée de refroidissement    | 15. Port d'entrée d'alimentation       |
| 06. Port HDMI                    | 16. Fente pour carte Micro SD          |
| 07. Port MIC IN                  | 17. Sortie de refroidissement          |
| 08. Port LINE IN                 | 18. Interface UNC 1/4-20               |
| 09. Port RS232 IN                | 19. Interface de la broche d'extension |
| 10. Port RS232 OUT               |  |

# Régler Tail 2

## Description du placement

L'OBSBOT Tail 2 est équipé d'un connecteur d'écrou UNC 1/4-20 standard sur la base pour monter l'appareil photo sur un trépied ou directement sur une surface plane.

## Gimbal

L'OBSBOT Tail 2 est équipé d'une nacelle à moteur sans balais à 3 axes. L'amplitude de rotation contrôlable est de  $\pm 160^\circ$  pour le panoramique, de  $-65^\circ$  à  $32^\circ$  pour l'inclinaison, et de  $\pm 120^\circ$  pour le roulis.

## Alimentation On/Off

Maintenez le bouton d'alimentation enfoncé jusqu'à ce que le voyant clignote en bleu pour allumer / éteindre l'alimentation pendant un cycle.

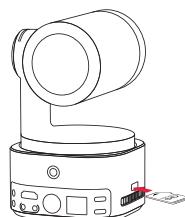


⚠ Si le produit est en état de fonctionnement pendant une longue période, le fond du produit chauffera, ce qui est normal.

## Insertion de la Carte Micro SD

Insérez la carte Micro SD dans le slot pour carte Micro SD comme indiqué dans le diagramme ci-dessous. Pour retirer la carte Micro SD, poussez-la doucement vers l'intérieur pour qu'elle s'éjecte légèrement.

Après l'enregistrement, vous pouvez exporter les fichiers multimédia vers votre ordinateur ou les exporter rapidement vers votre téléphone via l'application Obsbot Start.



⚠ La carte Micro SD prend en charge une capacité maximale de 1 To. Il est recommandé d'utiliser une carte Micro SD avec une classification UHS Speed Grade 3 pour des performances optimales (vendue séparément).

## Contrôle Gestuel

### Activer/désactiver le Suivi Humain

Pour entrer en mode de suivi humain, effectuez le geste indiqué sur l'image. Le témoin d'état actuel clignotera deux fois, puis restera bleu fixe, indiquant que vous êtes passé avec succès en mode de suivi humain.



Pour quitter le mode de suivi humain, effectuez à nouveau le même geste. Le témoin bleu clignotera deux fois, puis deviendra vert ou violet, indiquant que vous avez quitté le mode de suivi humain avec succès.



### Zoom sur 2x (Par Défaut) / Annuler

Effectuez la commande gestuelle illustrée dans la figure. Le voyant d'état clignote deux fois pour indiquer que le zoom avant/arrière a été effectué.



### Démarrer/Arrêter l'Enregistrement

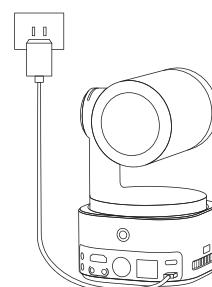
Effectuez la commande gestuelle illustrée dans la figure. Le voyant d'état clignote deux fois pour indiquer que l'enregistrement vidéo a commencé ou s'est arrêté.

⚠ Veuillez ne pas couvrir votre visage avec vos mains et garder vos doigts ouverts pour le contrôle gestuel.

⚠ Veuillez consulter le lien ci-dessous pour trouver le didacticiel vidéo sur le contrôle gestuel.  
<https://www.obsbot.com/explore/obsbot-tail-2>

## Instructions de Charge

Lors de la première utilisation de la caméra, veuillez la charger à l'aide du câble d'alimentation USB-C inclus pour garantir un fonctionnement correct.



⚠ Il est recommandé d'utiliser un adaptateur certifié FCC/CE prenant en charge le protocole USB PD3.0 et offrant une puissance de sortie d'au moins 25W.

## Indicateur de Batterie

Type	Capacité	LED 1	LED 2	LED 3	LED 4
Détection de la Batterie en Appuyant sur le Bouton D'alimentation	0%-10%	○	●	●	●
	11%-25%	●	●	●	●
	26%-30%	●	○	●	●
	31%-45%	●	●	●	●
	46%-60%	●	●	○	●
	61%-75%	●	●	●	●
	76%-95%	●	●	●	○
	96%-100%	●	●	●	●
Décharge	0%-10%	○	●	●	●
	11%-25%	●	●	●	●
	26%-45%	●	●	●	●
	46%-75%	●	●	●	●
	76%-100%	●	●	●	●
	0%-25%	○	●	●	●
Charge	26%-45%	●	○	●	●
	46%-75%	●	●	○	●
	76%-95%	●	●	●	○
	96%-100%	●	●	●	●

⚠ La charge s'arrêtera lorsque la température de la batterie dépassera 45°C.

Par exemple, lorsqu'il est connecté à une source d'alimentation externe, si la température de la batterie dépasse 45°C, la caméra cessera de se charger et sera alimentée directement par la source d'alimentation externe.

## Indicateur Tally

Statut du Flux Vidéo NDI	États d'Indicateur
Programme	Rouge vif
Aperçu	Vert vif
Non utilisé	Voyant éteint

## Description de l'Indicateur

Statut de l'Appareil	États d'Indicateur
Mise sous tension et initialisation	Les lumières bleues clignotent circulairement
Exécution des fonctions de contrôle gestuel	Les lumières clignotent deux fois dans leur couleur actuelle, ce qui signifie que votre geste a été reconnu avec succès
Diffusion en continu ou enregistrement - Cible de suivi non sélectionné	Respire en lumière verte
Diffusion en continu ou enregistrement - Cible de suivi sélectionnée	Respire en lumière bleue
Échec de la diffusion étonnante tentative	Clignotement en lumière jaune
Mode STA - Cible de suivi non sélectionnée	Vert vif
Mode AP - Cible de suivi non sélectionnée	Violet vif
Mode STA/AP - Cible de suivi sélectionnée	Bleu vif
Mode STA/AP - Cible perdue	Jaune vif
Diffusion en continu ou enregistrement - Cible perdue	Respire en lumière jaune
Prise de vue	Les voyants clignotent une fois dans leur couleur actuelle
Erreur de caméra/IA/gimbal	Rouge vif
Erreurs de l'appareil photo, y compris carte SD pleine ou échecs de mise à jour, etc.	Respire en lumière rouge
Mise à jour du micrologiciel	Les voyants clignotent alternativement en jaune et en bleu

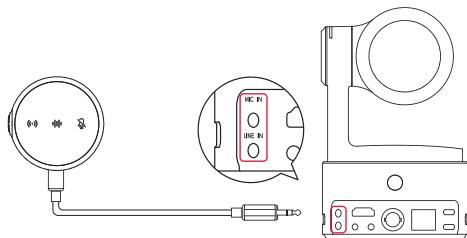
## Buzzer

Explication	Mode Tweet
Mise sous tension ou hors tension	DDD
Prise de vue	D
Démarrage de la lecture en continu et de l'enregistrement	D
Le niveau de la batterie est faible et l'appareil photo est sur le point de s'éteindre	DDD
Mise à jour du micrologiciel	D--D--D--
Erreurs de l'appareil photo, y compris carte SD pleine ou échecs de mise à jour, etc.	DDDDDD

## Connexion d'un microphone

Le Tail 2 est équipé de deux interfaces audio 3.5 mm : MIC IN et LINE IN, pour la connexion de dispositifs audio.

Il prend en charge les microphones avec une interface de type TRS fonctionnant en mode stéréo asymétrique.

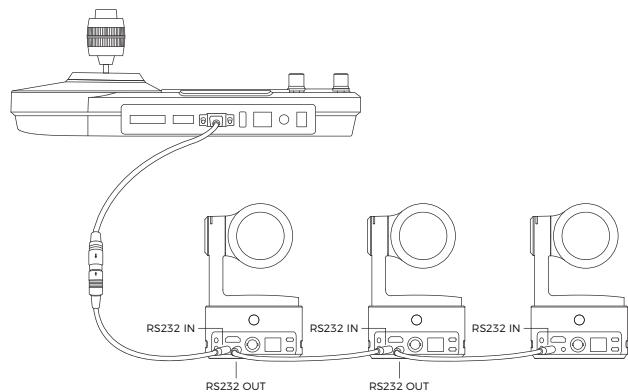


⚠ Veuillez connecter un microphone sans alimentation à l'interface MIC IN, et un microphone avec alimentation à l'interface LINE IN.

## Protocole de contrôle

### 1. Protocole de port série RS232

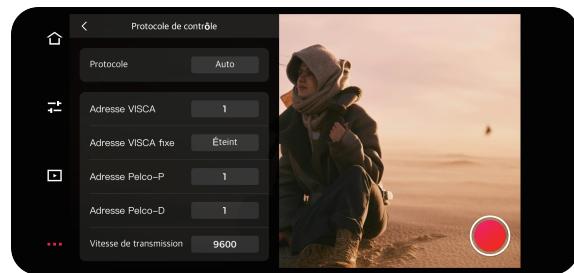
L'interface RS232 du Tail 2 prend en charge trois protocoles série : VISCA/Pelco-D/Pelco-P. Elle permet de contrôler la nacelle de la caméra, de basculer entre les positions prédéfinies et d'ajuster la mise au point via le protocole.



Connectez le dispositif de contrôle à l'interface RS232 IN de la caméra et sélectionnez le protocole de contrôle correspondant pour piloter la caméra.

Lors de la connexion de plusieurs caméras, reliez l'interface RS232 OUT de la Caméra 1 à l'interface RS232 IN de la Caméra 2, puis l'interface RS232 OUT de la Caméra 2 à l'interface RS232 IN de la Caméra 3, et ainsi de suite, en chaînant les caméras pour permettre le contrôle de plusieurs unités.

L'adresse du protocole, le débit en bauds et les autres paramètres peuvent être configurés dans "Obsbot Start App -> Plus de paramètres -> Protocole de contrôle".



La liste des fonctionnalités du protocole VISCA peut être consultée et téléchargée à l'adresse suivante : <https://www.obsbot.com/explore/obsbot-tail-air/visca-over-ip>.

La liste des fonctionnalités des protocoles Pelco-D/Pelco-P peut être consultée et téléchargée à l'adresse suivante : <https://www.obsbot.com/explore/obsbot-tail-2/pelco-d-pelco-p>.

### 2. VISCA over IP

Le contrôle de la caméra via le protocole VISCA over IP est pris en charge. Il est nécessaire de s'assurer que le Tail 2 et le dispositif de contrôle sont connectés au même réseau.

La liste des fonctionnalités du VISCA over IP peut être consultée et téléchargée à l'adresse suivante : <https://www.obsbot.com/explore/obsbot-tail-air/visca-over-ip>.

# Obsbot Start App

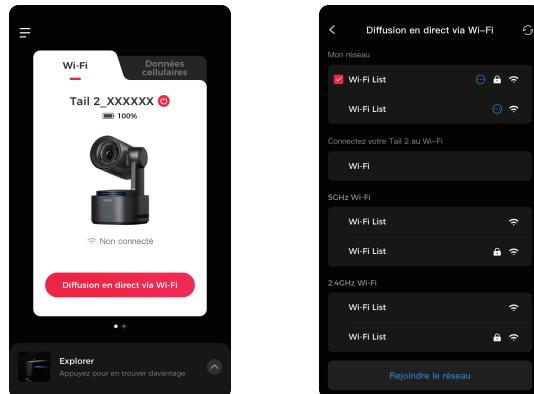
## Aperçu du logiciel

Le Tail 2, associé à l'application Obsbot Start, permet le contrôle de la caméra et le réglage des paramètres d'image depuis des appareils mobiles. Il prend également en charge la configuration rapide du streaming en direct et le basculement en un clic entre les modes paysage et portrait, offrant une expérience de diffusion en continu fluide et pratique.

## Connexion à l'application Obsbot Start

1. Maintenez le bouton d'alimentation enfoncé sur le Tail 2 pour l'allumer.
2. Activez Bluetooth et Wi-Fi sur votre appareil mobile.
3. Lancez l'application Obsbot Start et sélectionnez Tail 2 correspondant.
4. Tail 2 prend en charge trois méthodes de connexion: une connexion Wi-Fi, une connexion de données cellulaires et une connexion réseau filaire.

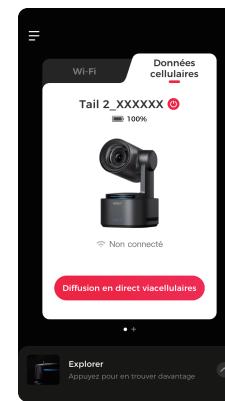
### (1) Connexion Wi-Fi



- ① Cliquez sur "Wi-Fi";
- ② Appuyez sur "Diffusion en direct via Wi-Fi", sélectionnez le réseau Wi-Fi que vous souhaitez utiliser et entrez votre mot de passe pour vous connecter. (la liste Wi-Fi comprend deux bandes de fréquences: 5 GHz et 2,4 GHz. 5 GHz est recommandé);
- ③ Une fois connecté, il entrera automatiquement en vue de prise de vue.

### (2) Connexion de données cellulaires

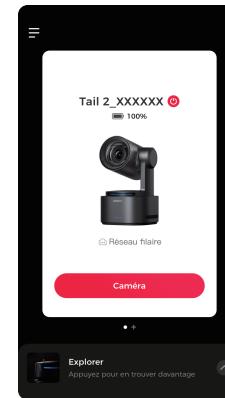
Si vous ne disposez pas d'un réseau Wi-Fi local, vous pouvez vous connecter au point d'accès du Tail 2 et diffuser en continu via le réseau de votre appareil mobile.



- ① Appuyez sur "Données cellulaires";
  - ② Appuyez sur "Diffusion en direct via cellulaires" et connexion au Hotspot de Tail 2;
  - ③ Une fois connecté, il passe automatiquement en vue prise de vue.
- ⚠ La qualité de la diffusion en direct peut ne pas être aussi fiable que la connexion Wi-Fi.

### (3) Connexion réseau câblé

Connectez le Tail 2 au routeur ou au commutateur à l'aide d'un câble Ethernet. Une fois que votre appareil mobile est sur le même réseau local, vous pouvez établir une connexion.



## Prise de vue



La vue de prise de vue prend en charge plusieurs opérations pratiques :

- Maintenez et faites glisser sur l'écran pour contrôler la nacelle.
- Double-cliquez pour sélectionner un humain, un animal ou un objet à suivre, puis double-cliquez de nouveau pour désactiver le suivi.
- Dessinez un cadre autour de l'objet cible pour le sélectionner précisément pour le suivi, puis double-cliquez pour annuler le suivi.

1. **[Bouton Home]** Appuyez sur revenir à l'écran d'accueil.

2. **[Paramètres de la caméra]** Appuyez sur pour entrer les paramètres de la caméra. Pour plus de détails, veuillez vous référer à la section "Paramètres de la caméra".

3. **[Album]** Appuyez sur entrer dans l'album pour gérer les vidéos et les photos capturées. Prend en charge la lecture, la suppression, le téléchargement et le téléversement des fichiers multimédias.

4. **[Plus de paramètres]** Appuyez sur pour ouvrir le panneau paramètres. Il permet de configurer les fonctions générales de la caméra. Pour plus de détails, veuillez vous référer à la section "Plus de paramètres".

5. **[Commuter entre le mode Paysage/Portrait]** Appuyez pour basculer entre le mode paysage et le mode portrait.

6. **[Paramètres AI]** Appuyez sur pour afficher la liste des paramètres. Pour plus de détails, veuillez vous référer à la section "Paramètres AI".

7. **[Gimbal et Vue]** Appuyez sur pour afficher le panneau contrôle du cardan et zoom pour activer le contrôle manuel du cardan et du zoom.

8. **[Réinitialisation/Position initiale]** Appuyez sur pour réinitialiser Tail 2 à sa position initiale. Appuyez longuement pour définir la position initiale.

9. **[Mode prédefini]** Appuyez pour appliquer les paramètres caméra correspondants du mode prérglé.

10. **[Position prédefinie]** Appuyez pour ajouter une position préréglée, avec un maximum de trois positions préréglées : P1, P2 et P3. Une longue pression sur le bouton après l'ajout permet la mise à jour / suppression.

11. **[Affichage de l'état]** Affichage en temps réel du HDR actuel de la caméra, du mode vue nocturne et de l'état audio.

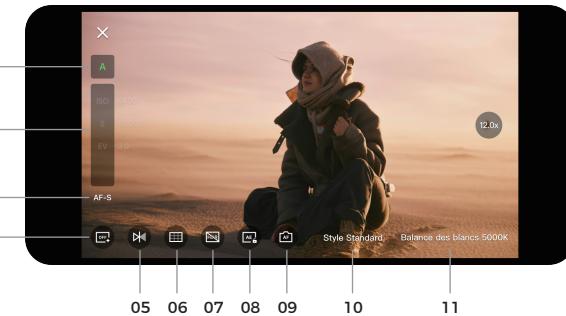
12. **[Guide de suivi]**

- ① Double-cliquez pour sélectionner un humain, un animal ou un objet à suivre;
- ② Sélectionnez l'objet par encadrement (adapté pour une sélection précise de la cible).

13. **[Accès rapide au zoom]** Affiche en temps réel le niveau de zoom actuel. Maintenez enfoncé pour afficher la molette de zoom, puis faites-la glisser ou cliquez sur les flèches haut et bas pour ajuster le niveau de zoom.

14. **[Enregistrement/live]** Lors de la première utilisation, appuyez sur pour accéder à la configuration enregistrement/live. Une fois configuré, vous pouvez appuyer sur pour démarrer rapidement l'enregistrement ou la diffusion en direct. Voir "Configuration d'enregistrement et de diffusion en direct" pour plus de détails.

## Paramètres de la caméra



1. **[Mode d'exposition]** Appuyez sur pour changer le mode d'exposition entre A (mode automatique) et M (mode manuel).

2. **[Paramètres d'exposition]** ISO réglable, Vitesse d'obturation, ev.

3. **[Mode de mise au point]** AF-S (Autofocus unique) / AF-C (Autofocus continu) / MF (Mise au point manuelle).

4. **[Anti-scintillement]** Off (par défaut) / 50Hz / 60Hz. Réglez la fréquence anti - scintillement pour réduire le scintillement causé par les lampes fluorescentes ou les écrans de télévision lors de la prise de vue en intérieur.

5. **[Inversion de Direction]** Appuyez sur pour retourner l'image horizontalement.

6. **[Grilles]** Touchez pour activer les lignes de la grille afin d'aider au cadrage.

7. **[HDR]** Désactivé (par défaut) / Activé.

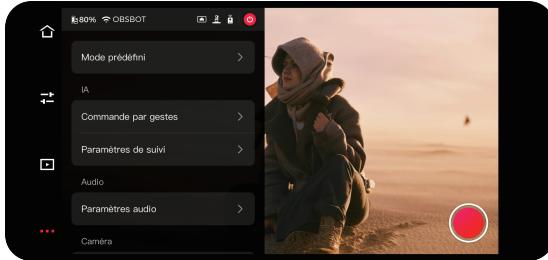
8. **[Verrouillage AE]** Désactivé (par défaut) / Activé.

9. **[AF]** Mise au point globale/Mise au point sur le visage(par défaut)/Mise au point avant-plan.

10. **[Style]** Changer le style d'image. Standard (par défaut)/Extérieur/Pastel/Personnalisé (peut ajuster la Acuité, le Contraste, la Saturation, la Ton et la Luminosité).

11. **[Balance des blancs]** Réglage des paramètres de balance des blancs, Auto (par défaut)/Lumière du jour/Fluorescent/Tungstène/Nuageux/Personnalisé (température de couleur réglable).

## Plus de paramètres



1. **[Barre d'état de l'appareil]** 80% : Afficher le niveau de batterie de la caméra.  
 OBSBOT : Afficher l'état actuel du réseau. : Permet d'éteindre la caméra.  
 : Afficher l'état de connexion de l'accessoire concerné.

2. **[Mode prédefini]** Permet aux utilisateurs de configurer les paramètres de la caméra et de les enregistrer en tant que mode distinct. Les non-membres sont limités à un seul mode préréglé, tandis que les membres peuvent définir plusieurs modes.

3. **[Commande par gestes]** Prend en charge trois types de contrôle par gestes:  
① Activer/Désactiver le Suivi Humain; ② Démarrer/Arrêter l'enregistrement;  
③ Effectuer un zoom avant/arrière.

4. **[Paramètres de suivi]** Prend en charge le verrouillage de l'axe de panoramique/de l'axe d'inclinaison.

5. **[Paramètres audio]** Prend en charge l'entrée ligne/l'entrée micro. Après connexion d'un dispositif d'entrée audio externe, vous pouvez ajuster des paramètres audio tels que le volume, la réduction du bruit et le gain.

6. **[Mode Vue Nocturne]** L'activation du mode vue nocturne améliore les performances de prise de vue en environnement à faible luminosité.

7. **[Mise au point automatique]** Mise au point globale/Mise au point sur le visage/Mise au point avant-plan (Lorsque la mise au point sur l'avant-plan est activée, la priorité est donnée aux objets proches).

8. **[Exposition automatique du visage]** Désactivé (exposition globale)/Activé (exposition automatique du visage).

9. **[Limites supérieure et inférieure de l'ISO]** Ajustez la limite supérieure et inférieure ISO, plage: 100 ~ 6400 (limite supérieure ISO > limite inférieure ISO).

10. **[Sortie]** Le mode UVC/NDI/RTSP/SRT peut être activé et est désactivé par défaut.  
**Mode UVC:** Après avoir activé le mode UVC, NDI/L'enregistrement/La diffusion en direct/RTSP/SRT ne seront pas disponibles.

**Mode NDI:** Après avoir activé le mode NDI, UVC/RTSP/SRT/La diffusion en direct ne seront pas disponibles.

Le Mode NDI doit être activé manuellement et la clé de licence NDI doit être <http://www.obsbot.com>.

**Mode RTSP:** Après avoir activé le mode RTSP, UVC/NDI/SRT/La diffusion en direct ne seront pas disponibles.

**Mode SRT:** Après avoir activé le mode SRT, UVC/RTSP/NDI/La diffusion en direct ne seront pas disponibles.

**Paramètres SRT:** Prend en charge les modes Caller/Listener. Avant d'activer le SRT, la configuration correspondante doit être complétée.

**Paramètres médias:** Ajustez des paramètres tels que la résolution, la fréquence d'image, le format d'encodage et le débit binaire pour l'enregistrement, le NDI (RTSP/SRT) et la diffusion en direct.

**Sortie 3G-SDI:** Prend en charge les formats Level-A et Level-B.

11. **[Réglage fin de l'axe de roulis]** Prend en charge le réglage de l'angle de l'axe de roulis de -10° à 10°.

12. **[Paramètres Tail 2]** Configurez les fonctions de la caméra.

**Enregistrement au démarrage:** Désactivé par défaut. Lorsqu'il est activé, la caméra commence automatiquement l'enregistrement à l'allumage.

**Streaming en direct au démarrage:** Désactivée par défaut. Lorsqu'elle est activée, la caméra démarre automatiquement la diffusion en direct à l'allumage (nécessite la configuration des informations de diffusion).

**Arrêt automatique:** Appuyez pour définir la durée d'inactivité du Tail 2. Si aucune opération n'est effectuée sur la caméra pendant la durée définie, celle-ci s'éteindra automatiquement.

**Arrêt programmé:** Désactivé par défaut. Une fois activé, vous pouvez définir une heure et une date d'arrêt planifiées.

**Mise en marche programmée:** Désactivé par défaut. Une fois activé, vous pouvez définir une heure et une date de démarrage planifiées.

**Témoin d'état:** Activé par défaut, avec luminosité réglable. L'état de l'appareil correspondant au voyant peut être consulté dans le tableau "Description de l'Indicateur".

**Voyant de batterie:** Activé par défaut, l'état de la batterie correspondant au voyant peut être consulté dans le tableau "Indicateur de Batterie".

**Voyant Tally:** Activé par défaut, avec luminosité du voyant réglable. L'état du flux vidéo NDI correspondant au voyant peut être consulté dans le tableau "Indicateur Tally".

**Buzzer:** Activé par défaut, les signaux sonores permettent de déterminer l'état de la caméra. Les indications d'état correspondantes peuvent être consultées dans le tableau "Buzzer".

**Brancher/Débrancher pour allumer/éteindre:** Désactivé par défaut, lorsqu'il est activé, l'appareil photo s'allume automatiquement lorsqu'il est allumé et s'éteint automatiquement lorsqu'il est déconnecté.

13. **[Paramètres de diffusion en direct]** Définissez la méthode de diffusion par défaut (utilisée lorsque la plateforme de sortie sélectionnée et la configuration RTMP sont en doublon).

14. **[Personnaliser les boutons]** Définissez la fonction du bouton personnalisé de la télécommande, nécessitant l'utilisation de la télécommande intelligente OBSBOT Smart Remote Controller.

**Cliquez:** Aucun (par défaut). Activer/Désactiver Témoin d'état, Activer/Désactiver le Tally Light, Activer/Désactiver le buzzer, Zoom à 1,0x, Déclencher la position initiale (appui long pour mettre à jour la position initiale);

**Double-cliquez:** Aucun. Basculement mode de suivi humain. Basculement mode paysage/portrait (par défaut). Localiser le Tail 2.

La télécommande intelligente OBSBOT Smart Remote Controller doit être achetée séparément sur <http://www.obsbot.com>.

15. **[Vitesse de commutation des préréglage]** Prend en charge le réglage de la vitesse de la nacelle lors du passage aux positions préréglées P1/P2/P3.

16. **[Carte SD]** Regardez la capacité totale de la carte SD et la mémoire restante actuelle, puis formatez la carte SD.

17. **[Segmentation vidéo]** 4G / 8G / 16G / 32G (predeterminado) / 64G.

⚠ Seules les cartes SD au format exfat prennent en charge cette fonctionnalité.

18. **[Protocole de contrôle]** Prend en charge trois protocoles série : VISCA/Pelco-D/Pelco-P. Vous pouvez définir l'adresse correspondante et le débit en bauds pour chaque protocole.

La liste des fonctionnalités du protocole VISCA peut être consultée et téléchargée à l'adresse suivante: <https://www.obsbot.com/explore/obsbot-tail-air/visca-over-ip>.

La liste des fonctionnalités des protocoles Pelco-D/Pelco-P peut être consultée et téléchargée à l'adresse suivante: <https://www.obsbot.com/explore/obsbot-tail-2/pelco-d-pelco-p>.

19. **[Réinitialiser toutes les connexions]** Efface tous les enregistrements de connexion de la caméra.

20. **[Restaurer les paramètres d'usine]** Appuyez sur pour restaurer l'appareil photo à ses paramètres d'usine d'origine. Cela supprimera tous les paramètres actuels et la caméra reviendra aux paramètres d'usine d'origine et redémarrera.

21. **[Retour]** Entrez une description de l'utilisateur pour soumettre des commentaires au back-end.

22. **[À propos de l'appareil]** Affiche les informations de la caméra, y compris le Nom du dispositif, le Modèle du dispositif, le Numéro de série, l'adresse MAC Wi-Fi/Bluetooth/câblée, les informations RTSP, la configuration réseau, la Version du firmware, etc.

## Paramètres AI



1. **[Mode de suivi]** En suivi humain, il prend en charge le mode unique et le mode groupe.

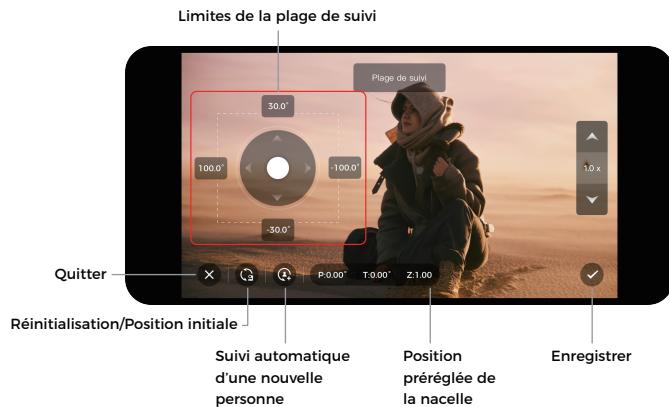
2. **[Only Me]** Désactivé (par défaut)/Activé. Lorsqu'il est activé, il ne suit que la cible portrait actuellement sélectionnée.

3. **[Zoom automatique]** Le suivi humain prend en charge huit niveaux de réglage : Désactivé (par défaut)/3/5/7/9/10/16/24. La caméra effectuera un zoom automatique basé sur la taille de cadre portrait sélectionnée. Le Suivi d'animaux/ le Suivi d'objets prend en charge : Désactivé (par défaut) / Gros plan.

4. **[Vitesse de suivi]** Super paresseux/Paresseux/Lent/Rapide (par défaut) /Fou/Personnalisé. En mode personnalisé, vous pouvez ajuster individuellement la vitesse des axes panoramique et inclinaison.

5. **[Ligne de composition]** Ajustez le positionnement de la cible dans le cadre. En suivi humain, il prend en charge le cadrage du visage. Lorsqu'il est activé, il ajuste automatiquement la composition horizontale en fonction de la direction du visage.

6. **[Plage de suivi]** Appuyez pour accéder à l'interface des paramètres de plage de suivi et configurer la plage de suivi prise en charge en suivi humain.



**Limites de la plage de suivi:** définissez les limites supérieures, inférieures, gauche et droite pour garantir que le suivi fonctionne uniquement dans la plage définie.

**Réinitialisation/Position initiale:** Appuyez sur pour réinitialiser Tail 2 à sa position initiale. Appuyez longuement pour définir la position initiale.

**Suivi automatique d'une nouvelle personne:** Désactivé (par défaut)/Activé.

Lorsque désactivé, après que la cible portrait initiale quitte la plage de suivi :

- Lorsque la personne initiale réapparaît dans la plage de suivi, elle est automatiquement suivie;
- Lorsque une nouvelle personne apparaît dans la plage de suivi, le suivi ne s'active pas.

Lorsque activé, après que la cible portrait initiale quitte la plage de suivi :

- Lorsque la personne initiale réapparaît dans la plage de suivi, elle est automatiquement suivie;
- Lorsque une nouvelle personne apparaît dans la plage de suivi, elle est automatiquement suivie.

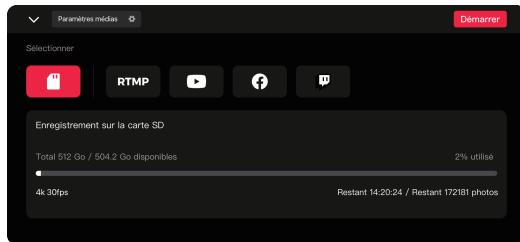
**Position prérglée de la nacelle:** lorsque la cible de suivi dépasse la plage de suivi, la nacelle reviendra à la position prérglée.

7. **[Gimbal et Vue]** Appuyez sur pour afficher le panneau contrôle du cardan et zoom pour activer le contrôle manuel du cardan et du zoom.

## Configuration d'enregistrement et de diffusion en direct

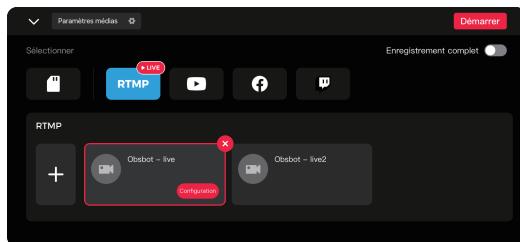
### 1. Enregistrement sonore

Sélectionnez enregistrer pour afficher les informations de la carte SD. Cliquez sur le bouton "Démarrer" dans le coin supérieur droit pour commencer l'enregistrement vidéo.



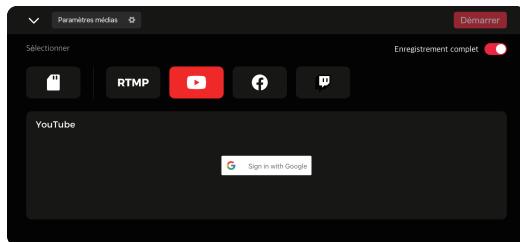
### 2. RTMP

La sélection de rtmp nécessite la saisie manuelle des informations rtmp, y compris le nom rtmp, l'URL rtmp et la clé de flux (facultatif). Une fois la création réussie, cliquez sur "Démarrer" en haut à droite pour commencer à diffuser en direct.



### 3. Plate-forme de diffusion en direct

Lorsque vous sélectionnez une plate-forme de diffusion en direct tierce (y compris Facebook, YouTube, Twitch), connectez-vous à votre compte de plate-forme respectif et Configurez les informations de diffusion en direct. Une fois la configuration réussie, cliquez sur "Démarrer" dans le coin supérieur droit pour lancer la diffusion en direct.



⚠️ Lorsque vous choisissez rtmp ou une plate-forme de diffusion en direct tierce, vous pouvez obtenir un enregistrement continu tout au long du processus. L'enregistrement sera synchronisé avec la diffusion en direct et vous pourrez arrêter manuellement l'enregistrement pendant la diffusion en direct. Il prend également en charge l'ajustement de la résolution en direct et du débit dans le processus.

## Web UI

### Accéder à l'interface Web

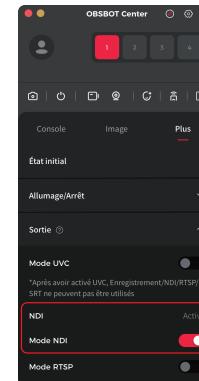
Les utilisateurs peuvent également accéder à l'interface Web du Tail 2 pour prévisualiser le flux en direct et contrôler la caméra. Trois méthodes d'accès sont prises en charge.

#### 1. Via le programme "NDI Studio Monitor"

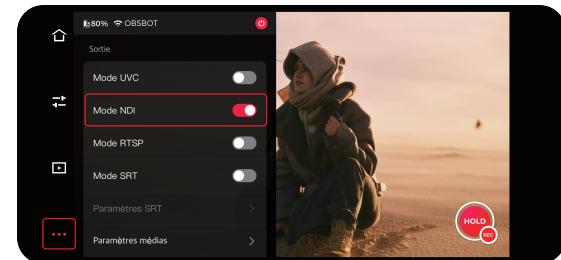
① Assurez-vous que l'ordinateur et le Tail 2 sont connectés au même réseau local et installez les outils NDI.

(Lien de téléchargement des outils NDI : <https://ndi.video/type/ndi-tools> )

② Ouvrez le mode NDI du Tail 2 via Obsbot Start ou OBSBOT Center.

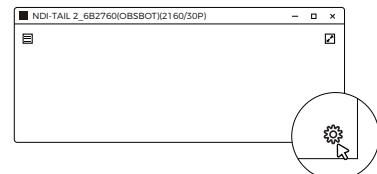
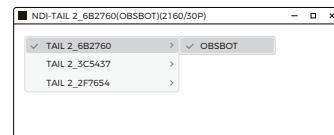


\* OBSBOT Center -> Plus -> Sortie -> Mode NDI activé



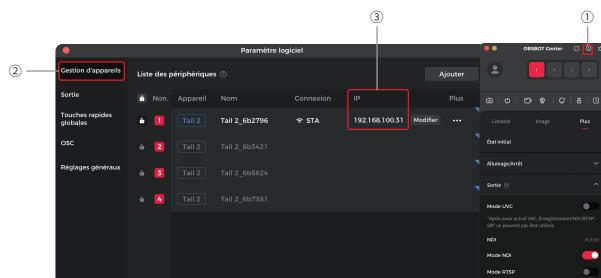
\* Obsbot Start -> Plus de paramètres -> Sortie -> Mode NDI activé

③ Dans "NDI Studio Monitor", sélectionnez la source NDI, cliquez sur l'icône "🔗" dans le coin inférieur droit et vous pourrez accéder directement à l'interface Web.

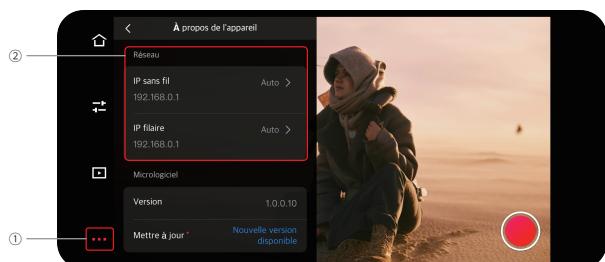


## 2. Via l'adresse IP du Tail 2

- Assurez-vous que l'ordinateur et le Tail 2 sont connectés au même réseau local.
- Vous pouvez vérifier l'adresse IP actuelle de l'appareil via Obsbot Start ou OBSBOT Center.



\* OBSBOT Center -> Param. -> Gestion d'appareils -> Adresse IP correspondante de l'appareil



\* Obsbot Start -> Plus de paramètres -> À propos de l'appareil -> Réseau -> Adresse IP correspondante de l'appareil

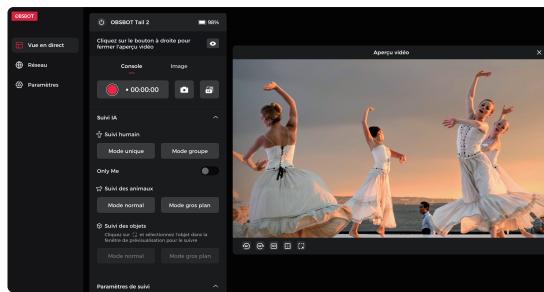
③ Saisissez "http://adresse IP du Tail 2" dans le navigateur pour accéder à l'interface Web.

## 3. Via le nom d'appareil par défaut du Tail 2 (Tail\_2\_XXXXXX)

- Assurez-vous que l'ordinateur et le Tail 2 sont connectés au même réseau local.
- Saisissez "http://nom appareil par défaut.local" dans le navigateur pour accéder à l'interface Web. Le nom d'appareil par défaut est "Tail\_2\_XXXXXX" (l'espace entre "Tail" et "2" dans le nom affiché sur Obsbot Start/Obsbot Live/OBSBOT Center doit être remplacé par un " \_ ").

## Interface Web UI

L'interface Web comprend trois pages fonctionnelles : "Vue en direct" "Réseau" et "Paramètres". Vous pouvez naviguer entre ces pages via la barre de navigation située à gauche.



### 1. Vue en direct - Aperçu vidéo



**[Barre d'état]** : Permet d'éteindre la caméra 98% : Afficher le niveau de batterie de la caméra.

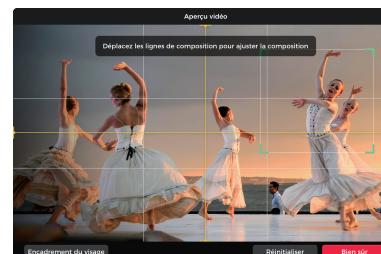
**[Enregistrement/Photo]** Cliquez sur le bouton d'enregistrement pour démarrer l'enregistrement ; la durée de l'enregistrement s'affichera en temps réel. Cliquez sur le bouton photo pour prendre une capture d'écran.

**[Commuter entre le mode Paysage/Portrait]** Cliquez pour passer du mode paysage au mode portrait et vice versa.

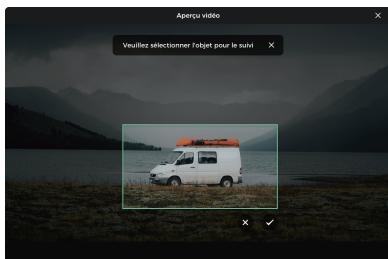
**[Fenêtre de prévisualisation vidéo]** La fenêtre de prévisualisation vidéo permet aux utilisateurs de visualiser en temps réel le flux actuel de la caméra.

: Cliquez pour faire pivoter l'image de 90° vers la gauche : Cliquez pour faire pivoter l'image de 90° vers la droite : Cliquez pour basculer le format d'image entre 16:9 et 9:16.

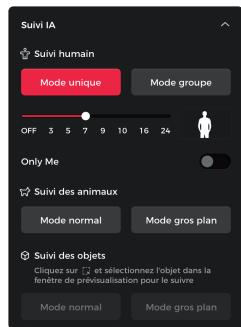
: Cliquez pour accéder à l'interface des réglages des lignes de composition et ajuster le positionnement de la cible dans le cadre. En suivi humain, le cadrage du visage est pris en charge. Lorsqu'il est activé, il ajuste automatiquement la composition horizontale en fonction de la direction du visage.



💡 : Cliquez pour accéder à l'interface de sélection d'objet, puis tracez un cadre autour de l'objet cible pour le suivre.



## 2. Vue en direct - Console



**[Suivi humain]** Le suivi humain prend en charge deux modes de suivi : Mode unique/Mode groupe.

**[Zoom automatique]** Le suivi humain prend en charge huit niveaux de réglage : Désactivé (par défaut)/3/5/7/9/10/16/24. La caméra effectuera un zoom automatique basé sur la taille de cadre portrait sélectionnée.

**[Only Me]** Lorsqu'il est activé, il ne suit que la cible portrait actuellement sélectionnée. (Cette fonctionnalité est uniquement prise en charge en suivi humain)

**[Suivi des animaux]** Le suivi animalier prend en charge deux modes de suivi : Mode normal/Mode gros plan.

**[Suivi des objets]** Le suivi d'objet prend en charge deux modes de suivi : Mode normal/Mode gros plan. Il est nécessaire de sélectionner l'objet à l'aide d'un cadre dans la fenêtre de prévisualisation pour le suivre.



**[Vitesse de suivi]** Cliquez pour changer la vitesse de suivi : Super paresseux/Paresseux/Lent/Rapide (par défaut) /Fou/Perso. En mode personnalisé, vous pouvez ajuster individuellement la vitesse des axes panoramique et inclinaison.

**[Verrouillage du suivi]** Prend en charge le verrouillage de l'axe panoramique/le verrouillage de l'axe d'inclinaison.



**[Préréglages]** Cliquez pour ajouter une position préréglée, supportant jusqu'à trois positions : P1, P2 et P3. Les options du menu déroulant comprennent : Mettre à jour la position/Définir comme état initial/Supprimer/Renommer.

**[Vitesse de commutation des positions prédefinies]** Prend en charge le réglage de la vitesse de la nacelle lors du passage aux positions préréglées P1/P2/P3.

**[Réglage fin de l'axe de roulis]** Prend en charge le réglage de l'angle de l'axe de roulis de -10° à 10°.

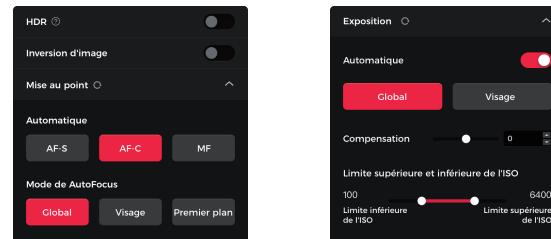
**[Contrôle du cardan]** Permet de contrôler le mouvement du cardan.

**[Vitesse de mouvement du gimbal]** Permet d'ajuster la vitesse de mouvement du cardan.

**[Zoom]** Prend en charge le réglage du zoom de 1x à 12x.

**[Réinitialiser]** Cliquez pour réinitialiser ; le cardan reviendra à la position par défaut.

## 3. Vue en direct - Image



**[HDR]** Désactivé (par défaut) / Activé.

**[Inversion d'image]** Appuyez sur pour retourner l'image horizontalement.

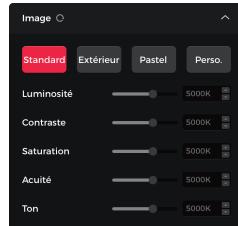
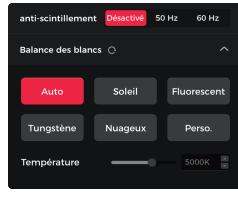
**[Mise au point automatique]** AF-S (Autofocus unique) / AF-C (Autofocus continu) / MF (Mise au point manuelle).

**[Mode de AutoFocus]** Global/Visage(par défaut)/Premier plan.

**[Exposition]** Prend en charge l'exposition automatique et l'exposition manuelle.

**[Exposition automatique]** Prend en charge le réglage de la compensation d'exposition ainsi que des limites supérieure et inférieure de l'ISO.

**[Exposition manuelle]** Prend en charge le réglage de la vitesse d'obturation et de la valeur ISO. 26

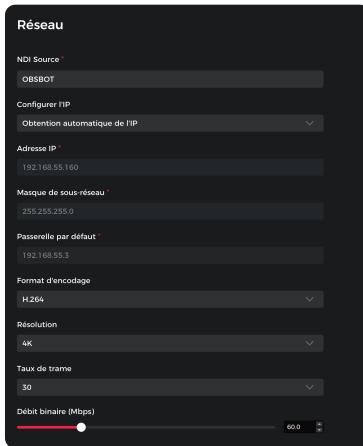


**[Anti-scintillement]** Off (par défaut) / 50Hz / 60Hz. Réglez la fréquence anti - scintillement pour réduire le scintillement causé par les lampes fluorescentes ou les écrans de télévision lors de la prise de vue en intérieur.

**[Balance des blancs]** Réglage des paramètres de balance des blancs, Auto (par défaut)/ Soleil/Fluorescent/Tungstène/Nuageux/Perso. (température de couleur réglable).

**[Image]** Changer le style d'image, Standard (par défaut)/Extérieur/Pastel/Perso. (peut ajuster la Acuité, le Contraste, la Saturation, la Ton et la Luminosité).

#### 4. Réseau



**[NDI Source]** Prend en charge la modification du nom de la source NDI de l'appareil.

**[Configurer l'IP]** Prend en charge à la fois l'obtention automatique de l'adresse IP et la configuration manuelle.

Obtention automatique de l'IP: Affiche l'adresse IP actuelle de l'appareil, le masque de sous-réseau et la passerelle par défaut.

Configuration manuelle: Prend en charge la définition manuelle de l'adresse IP, du masque de sous-réseau et de la passerelle par défaut de l'appareil.

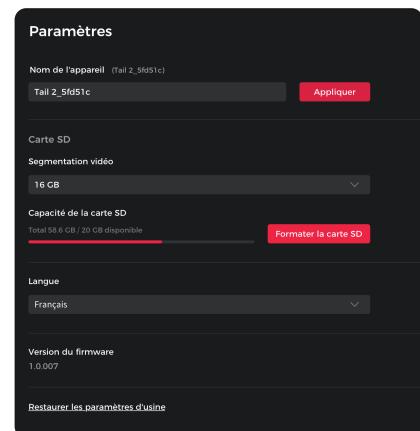
**[Paramètres média NDI]** Prend en charge le réglage du format d'encodage, de la résolution, de la fréquence d'images et du débit binaire de la source NDI.

**[Groupe NDI]** Prend en charge la définition du groupe NDI en mode public ou personnalisé. En mode personnalisé, plusieurs groupes peuvent être définis, séparés par des virgules.

**[Multidiffusion]** Lorsque le multicast est activé, le flux vidéo de la caméra peut être envoyé simultanément à plusieurs dispositifs récepteurs.

Vous devez saisir l'adresse multicast correspondante ainsi que le masque de sous-réseau multicast. L'adresse multicast supporte le format : 224.0.0.0 à 255.255.255.255.

#### 5. Paramètres



**[Nom du dispositif]** Affiche le nom actuel de l'appareil, avec prise en charge de la modification manuelle par l'utilisateur.

**[Segmentation vidéo]** 4G/8G/16G/32G (par défaut)/64G.

⚠ Seules les cartes SD formatées en exFAT prennent en charge cette fonction.

**[Capacité de la carte SD]** Regardez la capacité totale de la carte SD et la mémoire restante actuelle, puis formatez la carte SD.

**[Langue]** Prend en charge la commutation entre le chinois simplifié, le chinois traditionnel, l'anglais, le coréen, le japonais, l'allemand, le français et l'espagnol.

**[Mise à niveau du firmware]** Affiche le numéro de version du firmware actuel de l'appareil.

**[Restaurer les paramètres d'usine]** Appuyez sur pour restaurer l'appareil photo à ses paramètres d'usine d'origine. Cela supprimera tous les paramètres actuels et la caméra reviendra aux paramètres d'usine d'origine et redémarrera.

# Mise à Niveau du Micrologiciel

## Aperçu de la Mise à Jour du Micrologiciel

- ① Pendant la mise à jour, les lumières jaune et bleue s'allument alternativement.
- ② Une fois la mise à jour réussie, l'indicateur de statut revient au mode de fonctionnement normal. L'App affichera le résultat de la mise à jour.
- ③ Si la mise à jour échoue, le voyant devient rouge et la caméra émet un bip sonore.

## Mise à Niveau via l'Application Obsbot Start App

Connectez l'OBSBOT Tail 2 à votre téléphone via l'application Obsbot Start App. L'application vous donnera un avis de mise à jour lorsque vous devrez effectuer une mise à jour. Suivez ensuite les instructions de l'application pour effectuer la mise à jour.

## Mise à Jour via OBSBOT Center

Connectez le OBSBOT Tail 2 à OBSBOT Center. Si une mise à jour du firmware est disponible, une invite s'affichera. Veuillez suivre les instructions pour procéder à la mise à jour.

## Utilisation d'une Carte Micro SD pour la Mise à Jour

Veuillez télécharger le dernier package de mise à jour sur le site officiel d'OBSBOT. Décompressez le package de mise à jour et copiez l'archive .bin dans le répertoire racine de la carte Micro SD. Insérez la carte Micro SD dans votre Tail 2. Une fois que le Tail 2 aura lu la carte Micro SD, il redémarrera et effectuera la mise à jour.

- ⚠ Avant la mise à jour, assurez-vous que la batterie de la caméra est à 15% ou plus.
- ⚠ Une fois la mise à jour terminée, vous pouvez vérifier le résultat grâce au fichier .txt qui se trouve dans le répertoire racine de la carte Micro SD.

# Spécifications

Produits	Tail 2
Modèle	OAB-2305-CW
Taille	État de fonctionnement: 97.5*103.5*155mm État éteint: 97.5*103.5*172mm
Poids	1.066kg
Puce AI	Puce AI intégrée, billions de calculs par seconde
Caméra	Capteur d'image 1/1.5" CMOS
	Taille de pixel 2.0µm*2.0µm
	Pixels effectifs 50 millions
	Résolution de pixel effective 8192x6144
	Système d'objectif 12x Lentilles optiques
	Plage de zoom 5x Zoom optique 12x Zoom hybride
	Ouverture f/1.8- f/3.0
	Mise au point Mise au point automatique Mise au point manuelle
	Longueur focale effective 4.6mm-23mm
	Longueur focale équivalente 22mm-110mm
	Champ de vision W (1x) : FOV (D): 89°; FOV (H): 81° T (5x) : FOV (D): 21°; FOV (H): 18°
	Plage ISO 100-6400
	Valeur d'exposition ±3 EV
	Vitesse d'obturation électronique 1/8000 s jusqu'à la limite des images par seconde
	Balance des blancs 2000K-10000K
	Gyroscope Gyroscope à 6 axes
	Résolution photo 4K, 1080P, 720P
	Résolution et fréquence d'images Enregistrement 4K: 3840*2160@60/59.94/50/48/30/29.97/25/23.98 fps 1080p: 1920*1080@120/60/59.94/50/48/30/29.97/25/23.98 fps 720p: 1280*720@120/60/59.94/50/48/30/29.97/25/23.98 fps HDMI 4K: 3840*2160@60/59.94/50/30/29.97/25/24 fps 1080p: 1920*1080@60/59.94/50/30/29.97/25/24 fps

		1080i: 1920*1080i@60/59.94/50 fps 720p: 1280*720@60/50 fps  SDI 1080p: 1920*1080@60/59.94/50/30/29.97/25/24 fps  NDI/RTSP/SRT 4K: 3840*2160@60/59.94/50/48/30/29.97/25/23.98 fps 1080p: 1920*1080@60/59.94/50/48/30/29.97/25/23.98 fps 720p: 1280*720@60/59.94/50/48/30/29.97/25/23.98 fps
	Débit binaire maximal de stockage vidéo	H.264: 160Mbps, H.265: 160Mbps
	Format vidéo	MJPEG, H.264, H.265
	Système de fichiers pris en charge	FAT32, exFAT *Seul exFAT prend en charge le stockage vidéo segmenté.
Gimbal 3 axes	Installation du gimbal	Non amovible
	Plage contrôlable	Pan: ±160°; Tilt: -60°~32°; Roll: -120°~120°
	Plage mécanique	Pan: ±175°; Tilt: ±90°; Roll: -135°~135°
	Vitesse contrôlable maximale	120°/s
	Flou d'angle	±0.003°
Wi-Fi	Fréquence de fonctionnement Wi-Fi	2.4 G/5.8 GHz
	Plage de transmission du signal Wi-Fi	2.4G 140m; 5.8G 80m
	Protocole Wi-Fi	802.11 a/b/g/n/ac/ax
Bluetooth	Protocole Bluetooth	BLE 5.4
	Plage de fréquence d'exploitation Bluetooth	2.400 GHz à 2.4835 GHz
	Puissance du transmetteur Bluetooth (EIRP)	< 14 dBm
Interface I/O	Entrée d'alimentation	USB-C : Par défaut 5V/2A, prend en charge le protocole de charge rapide USB PD3.0 Tension d'entrée maximale 20V, courant d'entrée maximal 2A (Il est recommandé d'utiliser un chargeur qui prend en charge la norme USB PD3.0 pour assurer une charge correcte) PoE+ : IEEE 802.3 af/at, puissance d'entrée maximale prise en charge 30W
	Interface vidéo	1* HDMI 2.0, 1* 3G-SDI, 1* USB-C 3.0
	Interface réseau	1* port Ethernet RJ45 10/100/1000Mbps (avec PoE+)
	Interface audio	1* MIC IN (Connecteur TRS 3,5mm (AUX)), 1* LINE IN (Connecteur TRS 3,5mm (AUX))

	Interface de contrôle	1* entrée RS232 2.5mm, Protocole : VISCA/Pelco-D/Pelco-P 1* sortie RS232 2.5mm, Protocole : VISCA/Pelco-D/Pelco-P 1* USB-C 3.0, Protocole : UVC Protokoll: VISCA / Pelco-D / Pelco-P 1* USB-C 3.0, Protokoll: UVC
Batterie	Type de batterie	Lithium Polymère (Li-po)
	Capacité de la batterie	5000mAh
	Énergie de la batterie	38Wh
	Tension de la batterie	7.6V
	Temps de fonctionnement	343 minutes *Mesuré lors de l'enregistrement vidéo continu en 1080p/30fps dans des conditions de laboratoire, les valeurs sont à titre de référence uniquement
	Temps de chargement	150 minutes (lorsque l'alimentation est éteinte)
	Carte mémoire	Type
	Fonctions Accessoires	
	Logiciel Accessoire	
Environnement de fonctionnement	Température de fonctionnement de la caméra	-10°C~40°C
	Température ambiante de chargement de la batterie	-10°C~40°C
	Température ambiante de fonctionnement de la batterie	-10°C~40°C

Veuillez noter que le contenu peut être mis à jour sans préavis. Pour accéder à la version la plus récente du manuel d'utilisation, veuillez le télécharger depuis : <https://www.obsbot.com>